

762

CARMINA BURANA

Carl Orff

$3/8$ $d=60$ Pesante

poco string.

1.

$3/8$ $d=120-132$

Caro: Sopr

nunc per tu-dum dor-sum tu-dum

6

$d=144$

(bei Wdhlg.)

fe-ro tu-i see-le-nis.

8

$d=160$

9

cresc.

fff

Rit.

10

attacca

$4/8$ $d=120$

$1/8$

$4/8$

$1/8$

11

$4/8$

10

2.

3 Trpt.

$2/8$ più mosso

3x

Trombone II

3

13

I
3. 4. Tacet

con ampiezza $\frac{4}{4}$ *quasi allegretto* $d = 120$
descende

5.

24

$\frac{2}{4}$ *allegro molto* $d = 132$

Corni I/II I/IV

25

26

poco rit., *allegro* $d = 144$

27

mf, *pp*, *come prima*, *descende*, $d = 132$

28

come prima, $d = 144$

30

Corni I/II I/IV, *poco rit.*, *allegro* $d = 152$

31

f, *pp*, *ancora più presto*, $d = 144$

32

$d = 144$, *mp*, *mf*, *come prima*, *p*

33

$\frac{2}{4}$, *allegro*, $d = 144$, Corni I/II I/IV

34

4

Trombone II

poco rit.

Presto $\text{♩} = 160$

35

mp

2/p Pesante

3/p

2/p

4/p Allegro

tacet bis.

poco più lento

3/p H.I. mit

6.

atempo

39 40

4/p atempo $\text{♩} = 138$

41

4/p

3/p

4/p

3/p

42

4/p più mosso

43

rit. atempo

44

attacca



21. TACET

10. *4/4* *piu allegro molto* $\text{♩} = 100$
ff

79

80 *poco riten.* *mf* *atempo*

ff *atempo* *allegro molto* *ff*

81